

International Circus Festival of Italy, 27th edition

Latina, October 15 – 19, 2026

www.festivalcircoitalia.com #festivalcircoitalia

A production of the
**GIULIO MONTICO
CULTURAL ASSOCIATION**

with the contribution of
MINISTRY OF CULTURE

under the patronage of the
PROVINCE OF LATINA

with the cooperation of
**FÉDÉRATION MONDIALE DU CIRQUE
AGIS**



Platinum Partner
ABRACADABRA - REDER CIRCUS



and with the cooperation of
COLDIRETTI LATINA
FORUM OF CHRISTIAN ORGANIZATIONS FOR THE
PASTORAL CARE OF CIRCUS AND CARNIVAL WORKERS

manufacturing partners
SCOLA TELONI
ANCESCHI CARLO SRL
ANCESCHI ALBERTO E PAOLO SRL

eco partner
ECOPLUS

entertainment partner
24MILA BACI disco dinner

Gold Partner
MOULIN ROUGE



Gold Partner
CIRQUE TICKETS



Gold Partner
CIRCO RALUY LEGACY



Gold Partner
LOS VALENTINOS



Bronze Partner
ELMAR KRETZ R.W. CIRCUS



Gold Partner
**CIRCO PASTELITO
Y TACHUELA CHICO**



Gold Partner
**PRODUCTORES
DE SONRISAS**



Silver Partner
**DONNERT
ENTERTAINMENT**



Gold Partner
CIRCUS VARGAS



Gold Partner
**STARLIGHT PRODUCTION
& SHOWBUSINESS**



Silver Partner
EUROPA PARK



Gold Partner
HERMANOS GASCA



Gold Partner
**DRESDNER
WEIHNACHTS CIRCUS**



Bronze Partner
CIRQUE DU SOLEIL



Gold Partner
CIRCO RODAS



Gold Partner
HAPPY CIRCUS



Nota di Produzione n° 7 – 10 Settembre 2026

Countdown: - 35 giorni al Festival

Si fa consistente il cast dell'International Circus Festival of Italy: salgono oggi a 16 le grandi attrazioni ammesse alla competizione. Annunciati quattro nuovi grandi numeri provenienti da Cina, Spagna, Francia e Cile. 'Latina d'Oro', 'Latina d'Argento', 'Latina di Bronzo' gli ambitissimi premi. Il debutto: Giovedì 15 Ottobre, ore 21.00, a Latina in via Rossetti. Biglietti già disponibili sul sito ufficiale del Festival: www.festivalcircoitalia.com

Di seguito il calendario degli spettacoli: Giovedì 15 Ottobre ore 21 (spettacolo A); Venerdì 16 Ottobre ore 21 (spettacolo B); Sabato 17 Ottobre ore 16.30 (spettacolo B) e ore 21.00 (spettacolo A); Domenica 18 Ottobre ore 15.30 (spettacolo A) e ore 19.00 (spettacolo B); Lunedì 19 Ottobre ore 20.30, Spettacolo di Gala e premiazione dei vincitori. Gli spettacoli denominati A e B, pur essendo diversi, sono di identico ed elevatissimo livello dal punto di vista artistico e corrispondono esclusivamente alla ripartizione degli artisti in gara in due gruppi.

SHEYANG COUNTY ACROBATIC TROUPE JIANGSU

Cina – Verticali acrobatiche



IN PISTA A LATINA L'ACROBATICA DI JIANGSU, PATRIMONIO CULTURALE IMMATERIALE DELLA CINA

La contea di *Sheyang* è un'area della Cina situata nella provincia di *Jiangsu* sulla costa orientale del Paese. La troupe acrobatica di *Sheyang*, forte di una consistente esperienza di spettacolo, ha allestito per il Festival di Latina un numero del tutto inedito: la performance acrobatica della troupe, nel rappresentare i canoni più tipici dell'antica scuola circense cinese, si propone di fornirne una lettura innovativa ed al passo con i tempi; oltre l'azione in sé, il numero intende sollecitare lo spettatore nella sua opportunità di vedere, ascoltare, percepire... un'esperienza emotiva e sensoriale al tempo stesso, la cui sceneggiatura consente il riconoscimento di tre sezioni: *la terra bruciata*, *il combattimento*, *la rinascita*. *Top of the head* è la denominazione del passaggio cruciale dell'allestimento. Dal 2008 l'*acrobatica cinese* di *Jiangsu* è considerata patrimonio culturale immateriale del Paese.

MIGUEL ALVAREZ

Spagna – Giocoleria



UN GIOVANE TALENTO DELLA GIOCOLERIA IL CUI DNA RECA L'INFORMAZIONE PER L'ABILITÀ CIRCENSE DA NOVE GENERAZIONI

Miguel Álvarez Papadopoulos, nato in Spagna nel 2003, è un giovane ed eclettico giocoliere: appartiene alla nona generazione artistica della famiglia Álvarez ed alla quinta della famiglia Papadopoulos; si tratta di due importanti famiglie del circo spagnolo. Miguel ha avviato la sua carriera artistica con suo cugino Agustín; al loro attivo numerose partecipazioni e premi conseguiti in diversi contesti internazionali: già nel 2019, ad Ekaterimburgo, i due giovani talenti conquistarono l'Argento; stesso esito fu registrato l'anno successivo ad Albacete nella categoria *Junior* del locale Festival Internazionale del Circo. Il debutto di Miguel come giocoliere solista è recente: in pochi mesi, tuttavia, Miguel ha già lavorato per importanti produzioni quali *Circus 1882* in Spagna, *The Magical World of Circus* in Belgio e nei Paesi Bassi, e il *Groot Kerstcircus Den Haag*, nei Paesi Bassi, durante il periodo natalizio. Miguel Alvarez nel 2024 partecipò come ospite fuori concorso alla terza edizione dell'*Italian Circus Talent Festival* svoltasi a Latina.

SATYA APERT DE SELA

Francia – Cinghie



DAL NADIR ALLO ZENIT: LA METAFORA ASTRONOMICA RESA ATTO SCENICO DAL GIOVANE ACROBATA FRANCESE ALLE CINGHIE

Artista ventiquattrenne francese, Satya Apert De Sela ha intrapreso la sua formazione come acrobata aereo solista nel 2021. Da un paio d'anni Satya vive a Montréal in Canada; dopo essersi perfezionato grazie alla guida del Maestro Victor Fomin, Satya ha preso a lavorare ed a esibirsi appena lo scorso anno. Ama i grandi spazi: "*più grande è l'arena e migliore sarà la mia performance*" ha dichiarato Satya ai nostri uffici. È per questa sua preferenza che Satya ha lavorato con successo come acrobata solista aereo in occasione di spettacoli di pattinaggio sul ghiaccio tra i quali il noto show svizzero *Art on Ice*. La performance che Satya Apert De Sela presenta al Festival di Latina ha un titolo: *Dal Nadir allo Zenit*; la metafora di matrice astronomica allude alla volontà di descrivere un percorso completo di rinascita o di elevazione, indicando il passaggio dal punto più basso, buio o profondo (il nadir) a quello più alto, luminoso e di massimo successo (lo zenit).

THE FLYING GONZALEZ

Cile – Trapezio volante triplo



15 TRAPEZISTI SCELGONO DI FARE SQUADRA CON L'OBIETTIVO DI ALLESTIRE LA PIÙ NUMEROSA TROUPE DI VOLANTI AL MONDO: NASCE COSÌ IL GIGANTESCO TRAPEZIO VOLANTE TRIPLO DEI FLYING GONZALEZ

Nell'immaginario collettivo, quella dei *volanti* è certamente la disciplina che in modo più efficace evoca le atmosfere più tipiche del Circo: sebbene nella Storia dello spettacolo il trapezio sia stato poi declinato nelle sue più varie accezioni, i numeri delle grandi truppe di artisti *volanti* tuttora entusiasmano fortemente il pubblico di ogni età; è certamente il caso dei 15 spericolati acrobati cileni che partecipano al Festival come *The Flying Gonzalez*. 12 volanti e 3 porteur sono

simultaneamente impegnati nella realizzazione di acrobazie di elevata difficoltà a grande altezza nel gigantesco allestimento del trapezio volante triplo. La compagine Sud-americana risulta dal sodalizio stabilito nel 2023 con l'obiettivo di realizzare la più grande troupe di trapezisti della Storia del Circo. The Flying Gonzalez, nel praticare acrobazie di rara complessità, assegnano alla loro esibizione quei tratti di solarità e di musicalità che sono così peculiari della cultura del Sud-America.

CALENDARIO DEGLI SPETTACOLI Giovedì 15 Ottobre ore 21 (spettacolo A); Venerdì 16 Ottobre ore 21 (spettacolo B); Sabato 17 Ottobre ore 16.30 (spettacolo B) e ore 21.00 (spettacolo A); Domenica 18 Ottobre ore 15.30 (spettacolo A) e ore 19.00 (spettacolo B); Lunedì 19 Ottobre ore 20.30, Spettacolo di Gala e premiazione dei vincitori. SPETTACOLI A e B Gli spettacoli denominati A e B, pur essendo diversi, sono di identico ed elevatissimo livello dal punto di vista artistico e corrispondono esclusivamente alla ripartizione degli artisti in gara in due gruppi. ACQUISTA ANTICIPATAMENTE I TUOI BIGLIETTI Aperta ufficialmente la vendita dei biglietti per tutti gli spettacoli della 27 ^a edizione dell' <i>International Circus Festival of Italy</i> . I biglietti possono essere acquistati direttamente dal sito del Festival www.festivalcircoitalia.com attraverso il link che rimanda a webtic.it, portale di vendita ufficiale. Per informazioni sui biglietti è possibile scrivere a prenotazioni@festivalcircoitalia.com Dal mese di Ottobre sarà possibile acquistare i biglietti anche ai botteghini nei pressi dello Chapiteau.	Acquisto biglietti: www.festivalcircoitalia.com www.webtic.it Info biglietti: prenotazioni@festivalcircoitalia.com Ufficio Produzione: info@festivalcircoitalia.com Sito web: www.festivalcircoitalia.com Facebook: www.facebook.com/festivalcircoitalia/ Instagram: @festivalcircoitalia Stampa: pressfestivalcircoitalia@gmail.com Telefono ufficio produzione: + 39 0773 328857 Info-line +39 379 1976245
---	--