

International Circus Festival of Italy, 27th edition

Latina, October 15 – 19, 2026

www.festivalcircoitalia.com #festivalcircoitalia

Una produzione
**ASSOCIAZIONE CULTURALE
GIULIO MONTICO**

con il contributo del
MINISTERO DELLA CULTURA

con il patrocinio di
**REGIONE LAZIO
PROVINCIA DI LATINA
AGIS**

in collaborazione con
**FÉDÉRATION MONDIALE DU CIRQUE
EUROPEAN CIRCUS ASSOCIATION**



Platinum Partner
ABRACADABRA - REDER CIRCUS



ed in collaborazione con
COLDIRETTI LATINA
FORUM OF CHRISTIAN ORGANIZATIONS FOR THE
PASTORAL CARE OF CIRCUS AND CARNIVAL WORKERS

manufacturing partners
**SCOLA TELONI
ANCESCHI CARLO SRL
ANCESCHI ALBERTO E PAOLO SRL**

eco partner
ECOPLUS

entertainment partner
24MILA BACI disco dinner

Gold Partner
MOULIN ROUGE



Gold Partner
CIRQUE TICKETS



Gold Partner
CIRCO RALUY LEGACY



Gold Partner
LOS VALENTINOS



Gold Partner
**CIRCO PASTELITO
Y TACHUELA CHICO**



Gold Partner
**PRODUCTORES
DE SONRISAS**



Gold Partner
CIRCUS VARGAS



Gold Partner
**STARLIGHT PRODUCTION
& SHOWBUSINESS**



Gold Partner
HERMANOS GASCA



Gold Partner
**DRESDNER
WEIHNACHTS CIRCUS**



Gold Partner
CIRCO RODAS



Gold Partner
HAPPY CIRCUS



Bronze Partner
ELMAR KRETZ R.W. CIRCUS



Silver Partner
**DONNERT
ENTERTAINMENT**



Silver Partner
EUROPA PARK



Bronze Partner
CIRQUE DU SOLEIL



Nota di Produzione n° 8 – 16 Settembre 2026

Countdown: - 29 giorni al Festival

Si continua a definire la rosa dei numeri in gara ad Ottobre a Latina; L'Imperial Royal Circus della famiglia di Rudy Dell'Acqua porta in pista il Circo Etico con la magia dei cavalli in libertà, e Mama Africa, un inno alla fratellanza tra i popoli con i grandi animali esotici.

ENIS DELL'ACQUA – IMPERIAL ROYAL CIRCUS

Italia – Cavalli in libertà



LA MAGIA DEI CAVALLI ARABI IN LIBERTÀ: TRA EMOZIONE, RISPETTO ETICO E TRIBUTO AL MADE IN ITALY

L'Imperial Royal Circus è lo storico Circo della famiglia Dell'Acqua, una delle dinastie circensi più antiche ed apprezzate d'Italia; una famiglia che ha vissuto il Circo anche sotto i bombardamenti della Seconda guerra mondiale e che oggi è arrivata alla sua quinta generazione artistica. Enis Dell'Acqua, figlio di Rudy, è un eccellente addestratore. Grazie al suo

impegno quotidiano, il mondo dello spettacolo viaggiante vive una profonda evoluzione culturale: nelle vesti di membro attivo del *SIAC Europa* (Spettacolo dal Vivo e Benessere Animale), Dell'Acqua è il pioniere di una visione rivoluzionaria, il *Circo Etico*. In questa nuova dimensione, l'animale non è concepito come un soggetto da sfruttare, bensì come un partner alla pari, un complice e un amico con cui instaurare un legame basato sulla fiducia, sulla sinergia e sul rispetto del benessere animale. La quintessenza di questa filosofia trova massima espressione nel numero di cavalli arabi in libertà presentato da Enis Dell'Acqua. Un suggestivo e armonioso dialogo corale in cui i magnifici esemplari si muovono liberamente in pista seguendo la guida e la connessione profonda con il loro Operatore Relazionale, in un trionfo di eleganza e intesa reciproca. Il numero si arricchisce di una straordinaria sorpresa finale dedicata al *Made in Italy* nel mondo: la performance è infatti accompagnata da un ensemble dal vivo d'eccezione, composto da un cantante, una violinista e una violista. Le note e le voci reinterpretano i grandi successi della canzone italiana che hanno conquistato il globo, riproposti con un ritmo attuale e coinvolgente grazie all'accompagnamento dell'orchestra dal vivo, unendo la tradizione circense all'eccellenza musicale italiana.

ENIS DELL'ACQUA – IMPERIAL ROYAL CIRCUS

Italia – Esotico



MAMA AFRICA E I GRANDI ANIMALI ESOTICI: QUANDO LA SINERGIA DIVENTA SPETTACOLO E FRATELLANZA

L'*Imperial Royal Circus* non ha mai interrotto la propria attività, neanche quando tra gli esiti più nefasti della Seconda guerra mondiale ebbe a perdere uomini ed animali sotto i bombardamenti. Diretto da Rudy Dell'Acqua, l'*Imperial Royal Circus* vede oggi tra i protagonisti dei suoi spettacoli i figli di Rudy: Elder, Enis ed Elison. Ad oggi, con il suo zoo viaggiante ed uno Chapiteau da mille posti a sedere, è tra i circhi che registrano il più alto numero di spettatori l'anno in Italia. Prosegue con successo il percorso del *SIAC Europa* volto a ridefinire il rapporto tra uomo e natura sotto il tendone del Circo, eleggendo Enis Dell'Acqua a primo Operatore Relazionale di questa nuova era. Forte di una tradizione di famiglia che affonda le radici nella storia centenaria del Circo, Dell'Acqua ha saputo traghettare la pista verso moderni standard etici, dimostrando sul campo come i grandi animali esotici possano vivere una dimensione di profonda complicità con l'uomo, lontana da qualsiasi logica di imposizione e orientata alla tutela e alla valorizzazione della loro natura. Il culmine di questa visione si concretizza nel maestoso quadro esotico, un'esibizione che trasporta gli spettatori nel cuore pulsante del continente nero attraverso lo show intitolato *Mama Africa*. All'interno dell'arena circense, l'imponenza e la tranquillità dei grandi animali interagiscono in perfetta sintonia con Enis Dell'Acqua, certificando un rapporto fiduciario quotidiano fatto di cura, attenzione e rispetto. L'impatto visivo ed emotivo è amplificato da una cornice artistica di straordinario livello culturale: percussionisti dal ritmo travolgente, ballerine e il gruppo acrobatico dei *Kenya Boys* animano la scena con coreografie spettacolari, acrobazie mozzafiato e sonorità tribali autentiche. Uno spettacolo che unisce l'energia travolgente dell'Africa alla Filosofia del *Circo Etico*, offrendo al pubblico una prospettiva inedita in cui lo spettacolo dal vivo diventa veicolo di rispetto, armonia e fratellanza universale. La creazione della performance reca due ulteriori firme eccellenti: quelle di Bianca Montico e di Carlos Gaona.

CALENDARIO DEGLI SPETTACOLI Giovedì 15 Ottobre ore 21 (spettacolo A); Venerdì 16 Ottobre ore 21 (spettacolo B); Sabato 17 Ottobre ore 16.30 (spettacolo B) e ore 21.00 (spettacolo A); Domenica 18 Ottobre ore 15.30 (spettacolo A) e ore 19.00 (spettacolo B); Lunedì 19 Ottobre ore 20.30, Spettacolo di Gala e premiazione dei vincitori. SPETTACOLI A e B Gli spettacoli denominati A e B, pur essendo diversi, sono di identico ed elevatissimo livello dal punto di vista artistico e corrispondono esclusivamente alla ripartizione degli artisti in gara in due gruppi.	Ufficio Produzione: info@festivalcircoitalia.com Sito web: www.festivalcircoitalia.com Facebook: www.facebook.com/festivalcircoitalia/ Instagram: @festivalcircoitalia Stampa: pressfestivalcircoitalia@gmail.com Telefono ufficio produzione: + 39 0773 328857 Info-line +39 379 1976245	Direzione artistica: Fabio Montico Presenta: Andrea Giachi Direzione di pista: Ruby Merzari Fabrizio Montico Assistenti alla Direzione di pista: Matteo Montico Ray Navas Light Designer: Domenico Ragosta Direttore d'Orchestra: Fabiano Giovannelli Regia Audio: Andrea
---	---	---

ACQUISTA ANTICIPATAMENTE I TUOI BIGLIETTI

Aperta ufficialmente la vendita dei biglietti per tutti gli spettacoli della 27^a edizione dell'*International Circus Festival of Italy*.

I biglietti possono essere acquistati direttamente dal sito del Festival www.festivalcircoitalia.com attraverso il link che rimanda a webtic.it, portale di vendita ufficiale.

Per informazioni sui biglietti è possibile scrivere a prenotazioni@festivalcircoitalia.com

Dal mese di Ottobre sarà possibile acquistare i biglietti anche ai botteghini nei pressi dello Chapiteau.

Inquadra il codice QR che trovi qui a destra ed accedi direttamente alla biglietteria del Festival.



CAST

SPECIAL GUEST

1. JIMMY FOLCO Italia – Clown

ARTISTI IN COMPETIZIONE

2. ALIZÉ POITREAU Francia – Trapezio
3. DUO AERIAL DNA Israele – Palo aereo
4. THE ANNA'S Ungheria – Palo aereo doppio
5. MIKHAIL ERMAKOV Ungheria – Clown con I cani
6. MAVERIK NIEMEN Italia – Rola Bola
7. DUO PANNORA Ungheria – Sospensione capillare
8. ... coming soon ...
9. PAQUIN Jr & ANGELO Messico – Clown
10. ALEX MAGALA Stati Uniti d'America – Spade
11. THE FLYING GONZALEZ Cile – Trapezio volante triplo
12. SATYA APERT DE SELA Francia – Cinghie
13. REGINA LARUSS Ungheria – Cinghie aeree
14. ... coming soon ...
15. AIR FORCE Ucraina, Paesi Bassi, Spagna – Sbarre
16. SKY SKATERS Italia, Spagna – Pattinaggio aereo
17. SHEYANG COUNTY ACROBATIC TROUPE JIANGSU Cina – Verticali acrobatiche
18. BENICIO & CHARMELE RALUY Spagna – Trapezio
19. MIGUEL ALVAREZ Spagna – Giocoleria
20. ENIS DELL'ACQUA – IMPERIAL ROYAL CIRCUS Italia – Esotico
21. ENIS DELL'ACQUA – IMPERIAL ROYAL CIRCUS Italia – Cavalli in libertà
22. ... coming soon ...
23. ... coming soon ...

GIURIA TECNICA INTERNAZIONALE

1. KATYA ARATA QUIROGA – Stati Uniti d'America
2. ODETTE BOUGLIONE – Francia
3. JEAN-JACQUES CLÉRICO – Francia
4. SANDOR DONNERT – Regno Unito
5. PETER DUBINSKY – Stati Uniti d'America
6. SUSY EÖTVÖS – Ungheria
7. ALAIN FRÈRE – Principato di Monaco
8. RENATO FUENTES – Venezuela
9. RAUL GASCA – Messico
10. SERGII KABAKOV – Ucraina
11. SASHA KÖELLNER – Germania
12. ELMAR KRETZ – Germania
13. AGUSTÍN MALUENDA QUEZADA – Cile
14. FULVIO MEDINI – Italia
15. RUAN MIN – Cina
16. IRINA NAUMENKO – Canada
17. ERDENE NERGUI – Mongolia
18. ADANS PERES – Spagna
19. URS PILZ – Svizzera
20. LOUISA RALUY – Spagna
21. FREDERICO REDER – Brasile
22. ALDO VAZQUEZ – Stati Uniti d'America